

## Глава седьмая

*«...И след твой в мире есть»*

*И. Бунин*



## "Главное в жизни – любовь к детям..."

Любовь Федоровна Кривоносенко... Произнося это имя, я задаю себе вопрос: что же рассказать о ее жизни? Она не воевала, не была ни пионерским, ни комсомольским вожаком, не совершала никаких отчаянных поступков. Любовь Федоровна Кривоносенко – учитель. А участь учителя – уроки, тетради, чужие волнения, страдания, радости. Но может ли быть малоинтересной жизнь человека, который 33 года посвятил любимой школе? Который прошел свой путь как прима театра, безраздельно преданный одной страсти – учить детей и ради нее готовый

на любые испытания.

Так давайте же познакомимся с судьбой замечательного учителя математики Любовь Федоровны Кривоносенко.

Читинская область, Улетовский район, с. Николаевское. Природа – закачаешься! Чистое озеро, вокруг лес. Среди этой красоты и родилась Любочка. Семья не бедствовала, но жила скромно. Дети росли шумно, людно, все равны. Она была старшим ребенком в семье Федоры Ивановны и Федора Федоровича. Папа был добрый, дочерей своих баловал, любил заплетать им косички, чему просто поразились подружки Любы. Отец Любы родился в большой семье. Жилось трудно. Рано пришлось работать. Несмотря на молодость, умел делать практически все. А потом была война, прошел всю Манчжурию. Вернулся домой и, увидев Федору Ивановну, решил жениться. Но тут против женитьбы выступили родственники Федоры Ивановны, которые воспитывали ее с трехлетнего возраста. Семья была зажиточная, Федора Ивановна ни в чем не нуждалась, росла как тепличное растение. А тут жених – ни двора, ни кола. Но устоять против обаятельного лихого Федора Федоровича не смогли (одно галифе чего только стоило да военная фуражка!), да и любили друг друга по-настоящему. Поэтому и первую дочь назвали ни как иначе – Любовь. А затем у Любы появились брат и сестра. Федор Федорович всю свою жизнь провел в дороге – был шофером, Федора Ивановна работала в колхозе и дояркой, и телятницей, а затем ушла в школу. Стала ШКР – техничкой. Там же в родном селе Люба окончила школу. Весело и незаметно пробежало детство: игры вместе со взрослыми, шумное и радостное празднование запрещенной Пасхи. К этому дню специально ставили для детворы и взрослых качели. А переодевания, а новогодние праздники, гадания! Детская мечта стать продавцом кондитерских изделий (сладкоежкой была Любочка!) тоже куда-то ушла. Как-то было неудобно перед подружками. Решили, что будут поступать в один вуз – педагогический. Так как Любе математика давалась всегда очень легко (математические способности ей достались от папы), поэтому она, не раздумывая, подала документы на физмат. К экзаменам почти не готовилась – так была уверена в своих силах. Результат – экзамены завалила, вернее, не прошла по конкурсу. Стыдно было! Взыграло самолюбие: что я хуже других? Поступлю на следующий год обязательно! Решение было принято. Целый год Люба готовилась к новому поступлению. А учась в школе посещала кружок кройки и шитья. Люба оказалась очень способной ученицей, и вскоре ей предложили работу в комбинат бытового обслуживания. Взяли швеей легкого женского платья. Люба полюбила все, что связано с шитьем. Это было очень сильное увлечение. Она обшивала всех своих родных, знакомых. Эта страсть к моделированию одежды и ее шитью сохранилась до сих пор. Особенно в процессе работы Любе нравилось все высчитывать, измерять, чертить. Тоже математика! Через год она стала студенткой физико-математического факультета Читинского педагогического института. Уже к концу 1 курса у Любы проявился особый интерес к предмету, а первая педагогическая практика в пионерском лагере показала, что и с детьми у нее все получается хорошо. После второй педагогической практики Люба окончательно поняла, что профессия учителя – ее профессия. Выбор сделан верно!

1973 год. Институт окончен. Люба по распределению была назначена учителем математики в поселок Арей (недалеко от родной деревни). Красивое место! Поселок на берегу лечебного озера. Вокруг турбазы. Богатый леспромхоз. Но Люба оказалась в другом месте – в деревне Танге. Там старшие классы очень нуждались в учителе математики. Так Любовь Федоровна и оказалась там, где в ней нуждались. Этой деревенской школе она отдала 11 лет. Она до сих пор вспоминает свой первый день в школе – 13 сентября 1973 года. Первая политинформация и первое посещение урока. Сколько внимания уделяла директор Валентина Владимировна Суших молодому специалисту! "Это была целая наука – анализ урока - вспоминает Любовь Федоровна. А какие дети были у меня! Самостоятельные, умные, способные, во всем можно было положиться». Любовь Федоровна до сих пор помнит, где кто сидел. За эти 11 лет Любовь Федоровна вышла замуж за Колю, бравого моряка Тихоокеанского флота. Свадьба была пышная! Два дня гуляли. Затем родились дочери: Леночка и Танечка.

Жизнь складывалась благополучно. Но Николай Павлович оказался романтиком, как и его младший брат Сергей, который первым оказался в строящемся Усть-Илимске, городе-сказке Советского Союза. Николай Павлович решает переехать в молодой город. Здесь так интересно! Столько перспектив!

1983 г. Тяжелый год, потому что Любовь Федоровна жила с девочками без любимого человека. Очень скучала! В 1984 году переехала к мужу. Строящийся город понравился.

Сколько было радостных хлопот! Квартиру получили! Работу предложили. Правда, сначала в ГОРОНО предложили место учителем математики в колонии. Отказалась. А в сентябре Любовь Федоровна Кривоносенко, счастлива и улыбающаяся, появилась в средней школе №7.

Ей дали три четвертых класса. После работы в сельской школе всего одна подготовка! Любовь Федоровна испытала большое облегчение. В школе очень внимательно отнеслись к новому учителю математики. Завучи школы Полина Никифоровна Зарубина и Любовь Константиновна Шебалева заметили очень трудолюбивую, исполнительную, доброжелательную Любовь Федоровну и предложили ей стать классным руководителем в очень нелегком 4В классе. Они были уверены: Любовь Федоровна справится. Так оно и получилось.

1991 г. В этом году Любовь Федоровна выпустила в жизнь свой класс, своих детей. "Замечательные дети. Самые родные. Запали в душу", - вспоминает Любовь Федоровна, и на глазах появляются слезы.

А сколько было еще впереди интересного! И новые ребята, и новые выпуски классного руководителя Любви Федоровны Кривоносенко. Это были особые выпуски: 1998г. профильные математические классы (2005г.). Работать в таких классах сможет далеко не каждый учитель.

На уроках Любви Федоровны я была всего несколько раз и видела, как час за часом, звонок за звонком дети находятся в спокойном состоянии собранности и готовности работать. Любовь Федоровна не поучает, не произносит моральных сентенций (ей вообще не свойственен поучительный тон), но она постоянно выражает свое отношение к людям, к труду, к жизни, это отношение по преимуществу радостное и очень доброе. Ребята это чувствуют. На уроках Любви Федоровны ученики ее просто решают сложные математические задачи, они думают, спорят, творят, исследуют мир формул.

Все, что делает Любовь Федоровна, она доводит до предельной стройности и законченности.

Чувство собственного достоинства естественно сочетается у нее с приветливым отношением к людям, независимо от их звания, должности, положения в обществе. На вопрос: "Что самое главное в ее жизни?". Любовь Федоровна без раздумий ответила: "Любовь к детям". Учитель живет для учеников. Ученики верят в своего учителя. И в трудные, и в радостные минуты они советуются с Любовью Федоровной: приходят в школу, пишут ей письма, звонят.

Время – беспощадная вещь: под давлением трудностей и событий многие учителя не устояли, не выдержали, а с легкостью пристроились, приспособились, изменили себе. Любовь Федоровна не делала этого никогда. Она осталась и остается вместе со своими учениками, вместе со своей школой, в истории которой, как и в сердцах своих учеников, навсегда оставили след своей души.

Зеленова Татьяна Юрьевна,  
учитель русского языка и литературы



**« Работа с трудными – это мой конек! »**

**В нашей школе есть человек, который оставил след в душах ребят, трудных, подчас неуправляемых, нераскрытых до конца учителями-предметниками. Ее зовут Валентина Васильевна Кулиниченко. Я считаю, что работа этого человека – фундамент спокойствия и гармонии в школе, ведь всем известно, что жизнь людей складывается из отношений друг с другом. А как правильно построить отношения с тем или иным человеком, Валентина Васильевна учит уже с маленького возраста. Она не просто учитель, она – социальный педагог. Я думаю, что работа, которую проводит Валентина Васильевна, имеет такую же ценность, как и работа других учителей школы. И хотя Валентина Васильевна – учитель предмета, который не**

**обозначен в нашем учебном расписании, думаю, что он очень важен для любого из нас, - предмета «Как быть настоящим человеком».**

**Валентина Васильевна в основном работает с ребятами, которых называют «трудными». Она с ними много беседует, ходит к ним в гости домой, даже во время летних каникул не забывает своих подопечных. Валентина Васильевна каждый час в школе кому-то да нужна. В кабинете своем она не сидит. Если кто-нибудь ищет ее, ему говорят:**

**- А вы станьте в любом месте, и Валентина Васильевна вскоре мимо вас пробежит.**

**Так и я ждала Валентину Васильевну. Мне нужно было взять у нее интервью для рубрики школьной газеты «Криминальная хроника». После интервью я поймала себя на мысли, что Валентина Васильевна меня заинтересовала как человек, как учитель. Она с такой болью рассказывала о школьных происшествиях, а рядом с болью (я почувствовала это) соседствовали жалость и любовь к нарушителям школьного режима. Необычный социальный педагог...**

**И я решила поближе познакомиться с человеком, который так равнодушен к трудному подростку.**

**Встреча произошла в кабинете социальных педагогов. Все строго, по-деловому, ничего лишнего. Сама же хозяйка, Валентина Васильевна, оказалась жизнерадостной и очень приветливой женщиной. У нас состоялся очень интересный разговор о жизни, о выборе профессии. На мои вопросы Валентина Васильевна отвечала с удовольствием. Вспоминая отдельные моменты своей биографии, она и смеялась, и грустила. А я слушала свою собеседницу и представляла ее неизменно одной и той же: оптимисткой, дружелюбной, неунывающей никогда.**

**Предлагаю вам, уважаемый читатель, интервью с Валентиной Васильевной Кулиниченко, которое поможет вам лучше узнать и понять эту так нужную женщину в нашей школе.**

**- Валентина Васильевна, пожалуйста, расскажите о своей семье.**

**- Жила я на Украине в селе Добротово. Детство было трудное, но веселое. Семья у нас была большая – 6 детей. Я была самая маленькая. Время было послевоенное, трудное. Войну все пережили! Вот настоящее счастье! И все это благодаря труду и терпению мамы. Мы не ждали помощи ни от кого, работали все сами. Мама приучила нас к порядку, поэтому дома всегда была чистота. С пятого класса началась взрослая жизнь. Подъем в 5 часов утра. От мамы получала задание по дому и приступала к его выполнению. Так что в раннем возрасте я**

научилась делать все и нести ответственность тоже за все. Школа была рядом. Я и сестра учились легко, очень хорошо.

**- Валентина Васильевна, а когда Вы захотели стать учителем?**

- Я уже в 5 классе мечтала об этой удивительной профессии. С 5 класса решила быть учителем истории, и своей мечте не изменила, но на учителя истории не поступила, оказалось, что от природы мне дана математика. А когда я поступила в Черемховское педучилище, от скорости мыслей путала украинские слова с русскими, потому что до 5 класса я говорила и училась только украинском и поэтому меня спрашивали каждый урок. Тогда я и дала преподавателю слово, что стану учителем русского языка и литературы, и я слово свое сдержала, поступив в Усть-Каменогорский педагогический институт на литфак.

**- Валентина Васильевна, как и где, начиналась ваша трудовая деятельность?**

- Окончив педучилище в 1964 году, я отправилась на работу в село Борисовка Тайшетского района, Иркутской области, учителем математики. По направлению вела физику в 5-8 классах. В олимпиадах мои ученики занимали I места. Но поступать на литфак я не отказалась. Успешно поступила. Усть-Каменогорский пединститут. За время учебы вышла замуж, родила двоих детей. А потом началась работа. Ученики были замечательные. 6 человек моей параллели, где я вела русский язык и литературу, окончили школу с золотой медалью. Это Слободников Толя, Скоробогатова Люда, Житанер Марина, Новоселова Галя, Утенкова Лена, Прохорова Лена. Две Лены из моего 11Б класса. «Целеустремленный учитель – целеустремленный ученик». В это время вступила в партию, меня избрали народным депутатом, секретарем партийной организации. Я считаю, что трудных детей и трудных классов не существует. Просто душу и сердце надо сполна отдавать детям.

**- Валентина Васильевна, помните ли вы своих первых учеников?**

- Своих учеников помню. Нина Скачкова – улыбчивая, веселая, умела общаться; Саша Зеленский был очень аккуратный, Володя Нимудин не хотел учиться с 5-го класса, но пока я работала в Борисовской семилетке и он учился, да почти всех помню. Борисовские ребятишки (деревенские) они-то и проверили меня на прочность со всех сторон: как я работаю лопатой в школьном огороде, умею ли я кататься с горы на лыжах, могу ли я ходить в походы на дальние расстояния и ориентироваться в лесу, боюсь ли я мышей и выдру, хорошо ли я знаю физику. А после решения одной задачи по физике, которую не мог решить ни один ученик и ни один родитель, я стала для них действительно учителем, товарищем. Не имея слуха, играла на мандолине, проводили в селе такие концерты художественной самодеятельности! Все выдержала и всех. Разные были ребята, разные, но им отдавалось все.

**- На какие этапы можно разделить вашу педагогическую судьбу?**

- Педагогическую судьбу я могу разделить на 2 этапа. Первый, самый трудный, но и самый счастливый. 3 года работы в городе (трудно, дети, учеба в институте, партия, трудный класс). Быстро завоевала авторитет, как среди учеников, так и среди коллег. Второй этап – это усть-илимский период. Тоже трудно, но в тоже время интересно.

**- Валентина Васильевна, о чем вы мечтали в юности, сбылись ли ваши мечты?**

- Мечтала много увидеть, узнать! Мечты в основном сбылись, жизнь прожита долгая, непростая. Сейчас мечтаю попутешествовать и больше увидеть мир.

**- Почему вы решили выбрать судьбу педагога?**

- Я была целеустремленной, имела твердый характер, любила учить и хотелось узнать очень многое.

**- Какие события в своей судьбе вы считаете наиболее главными и значительными?**

- Вступление в ряды ВЛКСМ, затем – КПСС, окончание института, рождение дочерей. В 36 лет я стала завучем школы, в 37 – председателем поселкового совета, а в 40 лет назначена директором школы.

**- Валентина Васильевна, в чем суть вашего педагогического поиска?**

- Суть поиска – это поиск верного пути к душе трудного ребенка.

**- Почему вы считаете свою работу творческой?**

- Потому что каждый ребенок – загадка!

**- Валентина Васильевна, ведь вы работали учителем русского языка и литературы, что заставило вас все изменить и пойти в социальную педагогику? Жалете ли вы об этом поступке?**

- Когда я приехала из Казахстана в нашей школе № 7 не было часов русского языка и литературы. И мне предложили работу социального педагога. Работа с трудными детьми – это всегда был мой конек! У меня все получалось, так я и осталась.

**- Валентина Васильевна, что вы считаете главным в работе с детьми?**

- Безусловно, личный пример, трудолюбие, оптимизм, позитивное отношение к миру.

**- Валентина Васильевна, вы работаете с трудными детьми. Были ли в вашей практике случаи, когда благодаря вам дети изменились в лучшую сторону и не попали в дальнейшем в неприятные для них ситуации (тюрьму, колонии)?**

- Я ни одного трудного ученика стараюсь не пропустить, помочь, вовремя остановить, Андрей Шатунов, Артем Хамзин... Ох, и повоевала я с ними! Сколько было бесед, встреч! Главное в моей работе - доверие! И мне ребята доверяют, раскрывают свои тайны, а я им стараюсь изо всех сил помочь! Я живу не для того, чтобы помнить, кому помогла, а чтобы помочь. Может быть, некоторые ребята сердятся, им хочется самостоятельности. Моя работа, конечно, результат не одного дня. Вот недавно Денис Барахтенко приходил, благодарил меня. Сколько времени я ему уделяла! Отслужил армию. Успешно трудится. Андрей Шатунов окончил ПТУ, служит в армии.

И таких ребят десятки. И я рада, что смогла им вовремя помочь. Чем? Своим неравнодушием

**- Чему больше уделяете внимания школе или своей семье?**

- Школе, конечно, уделяла и уделяю больше внимания, но про семью тоже не забываю никогда. Дочери мои окончили университеты. 38 лет живу с мужем.

**- Что вас тревожит и волнует в своей практике?**

- Сейчас тревожит семья, где мало внимания уделяется детям.

**- Довольны ли вы своей педагогической деятельностью? Что удалось? Что не удалось?**

- Я сказала вам, что одно из черт моего характера – это целеустремленность. Так что все, что задумываю, обязательно сбывается. Все удастся.

**- Валентина Васильевна, чтобы вы хотели изменить в личной педагогической деятельности и педагогической системе нашего образования?**

- Изменить в личной педагогической деятельности не хотела бы ничего, а в системе образования хотелось бы, чтобы в каждом классе было меньше человек, чем сейчас, и каждому ребенку уделялось больше внимания, ведь в основе образования – ученик!

- **Валентина Васильевна, действительно ли верно утверждение: «Учитель – это не профессия, а призвание».**

- Да, безусловно. Учитель – только призвание, а не профессия!

**Вот они главные слова этого замечательного человека, профессионала и фаната своего дела! В ходе беседы я убедилась, что Валентина Васильевна – это учитель с большой буквы! Я считаю, что нашей школе и лично мне очень повезло, что на жизненном пути встретился такой замечательный человек, как Валентина Васильевна. Я желаю ей творческих успехов, здоровья, побольше сил и энергии и самого главного в работе социального педагога – терпения.**

**Социальный педагог – это иной совсем учитель. Он не может работать тем же способом, что на обычных уроках. А как он должен работать? Главное здесь – такт, мера, деликатность, осторожность! Ведь дело приходится иметь часто с очень ранимыми детскими душами. Валентина Васильевна все это внутри себя имеет, всем этим пользуется, потому неудивительно, что после общения с ней ребята выходят во взрослую жизнь без желания ее как-то омрачить. И тем самым в их сердцах остается след учителя, социального педагога – Валентины Васильевны Кулиниченко.**

Ефанова Анастасия,  
ученица 10Б класса



## Хозяйка книжного дома

В нашей школе есть необычное место, где царит тишина и спокойствие, где глаз радуется чистота и уют, где тебя с радостью встретят, выполнят все твои просьбы, посоветуют. Это, как вы догадались, библиотека, наш книжный дом. Этот особый кабинет представляет собой удивительный сказочный мир книг. Каких только книг в нашей библиотеке нет! А как иначе?! Хозяйка книжного школьного дома Татьяна Николаевна Лазарева уверена, что книга учит жить и что ее никогда не заменит компьютер. Она знает сегодняшних продвинутых учеников



и поэтому постоянно задается вопросом: "Как сделать так, чтобы книга была для ребят востребованной, не потеряла интереса?" Шагая вместе со временем, наш библиотекарь следит за новинками литературы, поэтому ассортимент постоянно расширяется, а число читающих не уменьшается. И все это благодаря таланту библиотекаря Татьяны Николаевны Лазаревой, человеку, который изо дня в день на протяжении 23 лет дарит и ребенку, и взрослому частичку своей души. Хозяйка книжного дома высокая, стройная, синеглазая, обаятельная, всегда улыбающаяся женщина. Она умеет серьезно и с пониманием отнестись к детским вопросам, не смеяться над ними, она умеет понять и разделить печаль и радость и взрослого – это удивительное свойство Татьяны Николаевны, его можно назвать умение быть причастным (очень важное качество личности). Татьяна Николаевна – прежде всего профессионал, болеющий за свое дело и относящийся к школе не как к месту работы, а как к части своей жизни.

Впервые я увидела Татьяну Николаевну в далеком (и таком близком!) 1982 году. Старый торговый центр. Библиотека для взрослых, единственная на правом берегу. Я работала в то время воспитателем в д/с №14 и часто посещала с маленьким сыном библиотеку – одно из моих любимых мест и сегодня. Однажды я обратила внимание на интересную пару: молодой человек (по всей видимости, студент) и девушка, высокая, очень стройная, симпатичная, в бирюзовом платье, с ободком в волосах, отчаянно о чем-то спорили. Девушка, как я догадалась, была библиотекарь, и она советовала студенту взять именно ту книгу, которую предлагала. В конце концов, молодой человек книгу взял, а через час (он работал в читальном зале) он извинялся и благодарил милую девушку-библиотекаря. Она засмеялась, произнесла фразу: "С кем не бывает!" Эти слова я услышу еще много раз. Через несколько месяцев я увидела эту обаятельную молодую женщину в стенах средней школы № 7, где уже работала учительницей русского языка и литературы. С первой минуты нашего знакомства я поняла, что в моей жизни появился еще один очень хороший человек. Татьяна Николаевна могла бы стать отличным учителем. Я ей об этом не раз говорила. Но она в ответ смеется и очень серьезно говорит: "Я на своем месте!"

Как сделала свой выбор в жизни наша Хозяйка книжного дома? Не жалеет ли что стала библиотекарем?

Мне очень повезло с родителями. Это самые дорогие и главные люди в моей жизни. Я родилась в Москве, в школу пошла в Киеве, аттестат получила в Новосибирске, училась в Кемерово, а после окончания института приехала уже в Красноярск. И все потому, что отец был военным инженером, а мама, как жена декабриста, всюду следовала за ним, обустроивая быт, создавая комфорт, воспитывая детей и в свободное время от этого время работая на службе.

Одно из главных воспоминаний детства – я научилась читать. Это было открытие целого мира. Я читала везде, дома и в школе, за столом и под ним, спрятавшись под накрывавшей его скатертью. Результат сказался очень быстро, первый класс я закончила на пятерки, а мама с ужасом обнаружила, что у меня катастрофически ухудшилось зрение. Как и многие девочки, в детстве я мечтала стать учителем, похожим на мою учительницу. Наша первая встреча стоит у меня перед глазами до сих пор. Вот мы с отцом, и вот она – Валентина Ивановна Гарова. Сначала она и слышать не хотела еще об одной ученице, но посмотрев оценки, вздохнула, махнула рукой и сказала: «Заходи». И только попав в класс, можно было ее понять – я в классе оказалась сорок пятой. Любой учитель поймет, что это такое.

У нас была замечательная школа, прекрасные учителя. Достаточно сказать, что из 27 выпускников нашего класса 26 сразу поступили в вузы и это притом, что платного обучения тогда не было: необходимо было выдержать огромный конкурс. Я всегда мечтала учиться в вузе, может потому, что маме не удалось получить высшего образования, ей по семейным обстоятельствам пришлось оставить обучение в Московском авиационном институте, и поскольку в Новосибирске были тогда, в основном технические вузы, я собралась поступать в институт связи, но накануне выпускных экзаменов узнала, что есть, оказывается институт, в котором готовят библиотекарей.

Это перевернуло всю мою жизнь. Вместо физики и математики я поехала сдавать литературу и английский язык. Как же ругалась экзаменатор, когда, проспав на последний экзамен, я разыскала ее в приемной комиссии: «У них судьба решается, а они спят». И откуда только она это узнала, но сжалилась надо мной и экзамен приняла. Быстро пролетели студенческие годы, и вот уже первый рабочий день – патентно-информационный отдел Красноярского политехнического института (моя специальность – технические библиотеки) и первые посетители – преподаватели вуза.

Но не зря говорят, что дети повторяют судьбу родителей. Вслед за мужем я поехала дальше в Сибирь, в Усть-Илимск, с намерением отработать три года и вернуться назад. Но город очаровал меня сразу и вот уже третий десяток живу здесь и 23 года работаю в школе № 7. В школе с детьми работать и легче и сложнее. Это очень благодарный и восприимчивый народ, но в то же время твердо уверенный в том, что библиотекарь должен знать ответ на любой вопрос или немедленно найти на него ответ. Не случайно за рубежом библиотекари сначала учатся в университете, а затем в Высшей библиотечной школе. Ведь библиотекарь должен быть большим эрудитом, чтобы вопрос читателя не поставил его в тупик, хорошим профессионалом, что бы знать, как и где найти необходимую информацию.

Я очень рада, что за эти годы удалось собрать отличный книжный фонд. Как-то пришла в библиотеку ученица и спросила книгу. Когда она её получила, у нее буквально вырвался вопль души: «Я обошла все городские библиотеки и везде получила отказ, я была уверена, что этой книги тем более нет в нашей школьной библиотеке и зашла сюда для очистки совести, чтобы сказать учителю, что эта книга в городе отсутствует. Почему я не зашла сюда сразу?». А на вопрос шестиклассницы, как ей понравилась городская детская библиотека, она ответила: «Вы представляете, у них даже ксерокса нет». Растут требования читателей и к библиотеке и к библиотекарю, и чтобы им соответствовать, приходится все время учиться и идти дальше.

Говорят, что счастье – это когда утром с радостью идешь на работу, а вечером с радостью возвращаешься домой. Значит, я – счастливый человек. У меня прекрасный муж, замечательный сын, любимая работа. И если бы вдруг жизнь можно было начать сначала, я бы ничего в ней не стала менять: я снова и снова выбрала бы любимую профессию – профессию библиотекаря."

**Для меня школьный библиотекарь – это прежде всего человек искусства, точно такого же искусства, как и всякое другое, как поэзия, театр, живопись, литература. Очень трудно создать прекрасную картину, но легче ли воспитать хорошего читателя?**

**Сегодня потребность в хорошем образовании и воспитании для детей выходит в число очень важных социальных потребностей. И поэтому школе нужна библиотека, современная, шагающая со временем. Наша школа такую библиотеку имеет благодаря Татьяне Николаевне Лазаревой. Наш школьный книжный дом живет интересно и разнообразно: библиотечные уроки, встречи с интересными людьми, клуб "Юный книголюб", интеллектуальные марафоны, обзоры литературных новинок.**

**Татьяну Николаевну любят и уважают в коллективе все. Как добилась она этого? Работой. Повседневной жизнью. И особенным талантом – талантом в общении с людьми, маленькими и большими. И этот талант навсегда оставит след и в моей душе, и в душе моих учеников и коллег.**

**Зеленова Татьяна Юрьевна,  
учитель русского языка и литературы**

## Жизнь, отданная школе

Учитель – профессия профессий, он стоит у истоков всего. Не гайки делает, не дома строит, не хлеб растит – личность создает. Но чтобы человек хорошо делал гайки, строил добротные дома, растил хлеб – у него должен быть хороший учитель. Уже несколько лет не работает в нашей школе талантливый учитель, удивительный человек, - Ольга Александровна Степаненко. Но для меня она по-прежнему остается учителем: в самые трудные моменты я обращаюсь к ней. Этот человек оставил огромный след не только для меня, но и для многих детей, родителей, молодых учителей школы. Судьба у нее была непростой, но Ольга Александровна стойко переносила все ее испытания.



Путь в профессию учителя у Ольги Александровны был удивителен, труден и легок одновременно. Родилась в г. Семипалатинске в 1947 году. Будучи старшим ребенком в семье Лельке приходилось быть для сестрички и братишки и нянькой, и воспитательницей, и уже тогда маленькая девочка проявила необыкновенную серьезность, ответственность, умение доводить все до конца, требовательность. Мама, ..., хирургическая сестра, всю себя отдававшая работе, могла полностью положиться на старшую дочь. Детства фактически не было. Вкус черного полынного хлеба с молоком до сих пор помнит Ольга Александровна. Семья жила трудно. Мать работала с утра до вечера, ночные дежурства. Еще успевала обвязывать и обшивать всю семью. Рукодельница была необыкновенная!

С городом Семипалатинском связаны первые ядерные испытания. Ольга Александровна до сих пор вспоминает звуки разрывающихся бомб. Семья принимает решение уехать в более благодатное место. 50-е годы. Это было время освоения целинных земель. Вот туда-то, в Южный Казахстан, в товарном вагоне и отправилась семья Степаненко. Больничный городок. Школа далеко-далеко. Первоклассница Оля была зачислена в класс для русских. Маленькая, белокурая, не по возрасту рассудительная Оля стала любимицей мальчиков – казахов. Первый класс оказался трудным. Училась плохо. Маме некогда было заниматься школьными делами дочери. Это и понятно. Старшая дочь никогда ее не подводила. Наверное, материнское сердце подсказывало, что трудности в учебе для Оли дело поправимое. Так оно и оказалось.

И опять переезд на новое место жительства. Казахстан, село Васильевка. Русская школа. Новая учительница – Татьяна Ивановна, очень высокая под 2 метра!, белая коса вокруг головы, румянец на всю щеку, статная, одним словом, русская красавица. Добрая, справедливая. Второклассница Оля восторженно смотрела на Татьяну Ивановну, слушала, как она объясняла новый материал. Именно тогда, во 2 классе, и решила Оля: «Я буду учительницей». Это были не просто слова. Это была программа на всю жизнь. Благодаря Татьяне Ивановне и подруге Галке Сорокиной развилась страсть к чтению. В библиотеке заметили серьезное увлечение чтением девочки и подарили книгу про Богдана Хмельницкого. В 3 классе Оля прочитала такие серьезные книги, как «Молодая гвардия», «Как закалялась сталь», 32 тома М.Рида, романы Бальзака, Дж. Лондона, «Овод» Э.Войнич – все это было прочитано Олей в 4 классе, а в 7 она прочитала серьезный женский роман Ж.Санд «Консуэла». Детский запас чтения был такой серьезный, обширный, что его хватило на институтские годы.

Второй класс Оля окончила на «хорошо», а в 3 уже стала отличницей. И вновь семья засобиралась в дорогу. Кавказ. 6 класс. За это время семья сменила местожительство три раза. Искали жилье. Ракушки вместо еды. Пресные лепешки. Горные чистые реки. Латунная

посуда. Необыкновенная природа. Удивительные люди. Маки, дикие груши. Крепости. Интерес к истории появился после увиденной в Назрани старой крепости Шамиля.

7 класс г. Грозный, школа № 19, 1961 год., выпускной класс. Год был для Оли, для ее подруг, для всего Советского Союза незабываемым. Это был год полета Юрия Гагарина в космос. Это был и год знакомства ученицы 7 кл. Оли с молодым учителем рисования и черчения Лиманским Геннадием Ивановичем, с которым произойдет встреча через 20 лет в г. Усть-Илимске.

Экзамены сданы на отлично. Оля писала изложение про Тараса Бульбу. Учительница армянка со слезами на глазах похвалила выпускницу, отметив ее способность писать грамотно, образно и ярко.

И опять путь – дорога. Киргизия. По полгода в каждой школе. Сколько сил, выдержки надо было иметь девочке. Помогал дружелюбный характер, да и мечта стать учительницей помогала Оле быть серьезной в отношении учебы. История, литература, русский язык – любимые предметы. В 11 классе Оля была девушкой заметной – отличница, активистка. Вспоминая школьные годы, Ольга Александровна говорит: «Работы, общественных нагрузок у меня было столько, сколько нигде не было потом во взрослой жизни».

11 класс был окончен в городе Фрунзе, в школе № 4. Чемодан с бельем, 25 рублей в кармане – вот весь багаж выпускницы, с которым она отправилась к тетке в г. Семипалатинск поступать в медицинский институт: на этом настаивала мама. Но Оля поступила по-другому. Она уехала к бабушке, которая с пониманием отнеслась к внучке. Безграмотная, глухая бабушка дала девушке мудрый совет: «Иди Леля, работой. В школу тебя возьмут. Он как складно ты рассказываешь. А учиться так будешь». Под «так» бабушка имела в виду заочное образование. Девушка так и поступила. Самостоятельная жизнь началась. Помощи ждать неоткуда. А мечта звала вперед! Надо действовать! Из глухой деревушки Оля два месяца изо дня в день ездила в районное управление образования. Упорству, настойчивости и серьезности удивились, поверили и Ольгу Александровну, девчонку, приняли на работу учителем начальных классов.

1965г. Село Балган. Начальная школа. Обучение велось на русском и казахском языках. Ольге Александровне дали 3 класс. Что умела молодая учительница? Словом Ольга Николаевна владела вполне. У нее был дар рассказчика. Но методикой, конечно, не владела. И «скорая помощь» последовала молниеносно. Анна Ивановна Орлова – учитель начальных классов. Она увидела в молодой учительнице то, без чего настоящий учитель не состоится – потребность учиться! И Анна Ивановна учила! Уроки по методике и преподаванию предметов проходили весьма своеобразно – среди картофельных грядок. Тем не менее 1-ый учебный год в жизни Ольги Александровны закончился, первый отпуск заработан, и в это же время Ольга Александровна поступает на заочное отделение Усть-Каменогорского государственного педагогического института.

В 1975 году Ольга Александровна уже жила и работала в г. Зыряновске. Этот год был самым счастливым днем в жизни молодой учительницы: у нее родилась дочь Маша. Через два года Ольга Александровна вновь отправилась в путь.

1977 год. Молодой сибирский город Усть-Илимск манит талантливых, творческих, романтических натур. Многие приезжали и в поисках смысла жизни и счастья. Так в сентябре в модном пальто джерси с чемоданом в руке после жуткой «болтанки» на «кукурузнике» молодая женщина шла по дороге из Невонского аэропорта. А на нее смотрел огромный негр в белом плаще. Ольга Александровна подумала, что ее так укачало в самолете. Она и не знала, что Усть-Илимск – это стройка СЭВ. Представители разных национальностей жили и строили город среди тайги.

Молодой город принял с радостью Ольгу Александровну. Работа нашлась сразу. Целых два предложения: пос. Железнодорожный и городская средняя школы № 7. 5 сентября 1977года учитель русского языка и литературы Ольга Александровна Степаненко приступила к своим обязанностям. Но не все было так радостно. Койко-место в общежитии молодую маму не устраивало. Да и как в таких условиях можно было готовиться к урокам?

Квартирный вопрос никак не решался. Просить Ольга Александровна не умела. Через 2 месяца Ольга Александровна из школы увольняется и устраивается воспитателем в общежитие ЛПК. Литературные вечера, вечера-встречи со студентами из стройотрядов, выпуски газет, разговоры по душам – вот чем занималась Ольга Александровна. Та же школа, только школа для взрослых. А спустя некоторое время предложили работу в профкоме ЛПК методистом по обучению профсоюзного актива. Работа была интересная, но душа была не на месте. Ольга Александровна в первую очередь всегда была филологом. Литература, история – это ее страсть с детства. И ей все время хотелось работать в школе, с детьми, и давать им не сухие знания, а прививать им желание читать, думать.

После 4-х лет работы на ЛПК Ольга Александровна возвращается вновь в школу. Это была средняя школа № 4. Здесь она проработала 2 года. «Счастлирое время» – говорит Ольга Александровна. До сих она помнит свой 4, затем 5 класс. Деревенские дети, чуткие, добрые, буквально льнули к Ольге Александровне. Она с ними проводила открытые классные часы, уроки по развитию речи. А какие интересные проходили заседания литературного клуба «Огонек!» Но дочь пошла в 1 класс. Надо было быть поближе к ней. Ольга Александровна возвращается вновь в среднюю школу №7. Это был 1984 год. За семь лет работы была проделана большая работа. Ольга Александровна работала завучем, но себя в этой должности не нашла. «Это не мое!» - заявила честно она. И вновь стала учителем. В этот период было и серьезное увлечение психологией. Пройдя тестирование, она вошла в пятерку учителей, которые могли бы стать школьными психологами. Но выехать на курсы в г. Томск Ольга Александровна не смогла: не отпустили с работы. Сгоряча ушла в среднюю школу № 9, тем более давно туда приглашали. Дали гуманитарный класс. Снова серия открытых уроков и множество обычных школьных дел. Дети, как везде, уважали и любили своего учителя, но что-то было не так. Так и тянуло назад, в среднюю школу № 7, тем более там постоянно просили вернуться. И Ольга Александровна вернулась вновь в среднюю школу № 7.

Это было третье возвращение. И оно оказалось самым плодотворным, самым интересным, самым запоминающимся. Это была лебединая песня Ольги Александровны. Она стала классным руководителем 10 педагогического класса, который в 1995 году выпустила. Это был любимый выпуск Ольги Александровны. Её девочки (в классе не было мальчиков) 2 года шефствовал над пятиклассниками. Проводили совместные классные часы, прогулки по городу, девочки вели иногда уроки у малышей. Это был увлекательный и необычный эксперимент, результатом которого стало поступление большинства девушек в педагогические институты таких городов, как Астрахань, Новгород, Иркутск, Усть-Илимск.

А затем все опять повторилось: новый класс, открытые уроки – и раздумья о том, как сделать так, чтобы быть интересной, современной, чтобы ребенок, ученик, чувствовал себя на уроке комфортно, уверенно. Ольга Александровна приходит к выводу, что положительная мотивация к учению формируется через различные виды самостоятельных и творческих работ с помощью дифференцированных и творческих заданий, позволяющих каждому ученику пережить ситуацию успеха. В классах, где работала Ольга Александровна, всегда ребята без назидания, без указаний, без понукания выполняли самостоятельную работу и получали оценку своего труда. Как правило, высочайшую.

В 1996 году она была награждена значком «Отличник народного образования», это достойная награда за ее творческое отношение к делу. Казалось бы, работай и работай, но подводило здоровье.

В 2001 году талантливый учитель русского языка и литературы, высокообразованный человек Ольга Александровна Степаненко вышла на пенсию по состоянию здоровья. В коллективе помнят и любят эту добрую, мягкую, всегда готовую прийти на помощь женщину с серьезными глазами, в которых нет – нет да и пробежит веселый чертик.

Прошло пять лет, как Ольга Александровна ушла из школы. Но ушла ли? Её телефон как «горячая линия». Ей звонят коллеги – учителя, бывшие ученики. Кого-то просто выслушает, кому-то даст совет. Учитель – это не от девяти до пяти, это вся жизнь, все

существование человека на земле. Он весь со своими мыслями, переживаниями, и когда он с учениками, и в одиночестве.

Ольга Александровна Степаненко все свои лучшие годы отдала школе. Вспоминая эти беспокойные счастливые дни, Ольга Александровна думает о том, что она все-таки до конца себя не реализовала и сравнивает себя с балериной, которая в 35 лет в самом расцвете своего таланта вынуждена уйти на пенсию. Ольга Александровна вспоминает с грустью школьные будни, которые буквально захлестывали – план, журнал, отметки, родители, методобъединения, директор, разговоры по душам в учительской... Вроде бы пора это уже забыть, оставить в прошлом – не получается. И если б было бы здоровье, то Ольга Александровна вновь перешла бы порог класса, вышла бы к детям с возвышенно настроенной душой, чтобы дарить им радость познания великой русской литературы и развивать дар слова.

Зеленова Татьяна Юрьевна,  
учительница русского языка и литературы

## Наперекор судьбе

Она была не тороплива,  
Не холодна, не говорлива,  
Без взора наглого для всех,  
Без этих маленьких ужимок,  
Без подражательных затей...  
Все тихо, просто было в ней.

Эти черты известно любимого пушкинского образа характеризуют и самую маленькую женщину в нашей школе, Дюймовочку (это я ее так называю про себя с первого дня нашего знакомства), умную, рассудительную, эмоциональную, с красивым тембром голоса и большими широко распахнутыми в наш огромный и такой сложный мир серыми глазами. Ольга Васильевна Терещенкова - учитель русского языка и литературы и библиотекарь в одном лице. Психолог и аналитик, дипломат и информатор, воспитатель и актер, режиссер и философ.



Как в такой хрупкой женщине все это умещается? Может, разгадка в имени? Ольга, с точки зрения астрологии, - цепкая, с сильной волей, целеустремленная. А еще астрологическая характеристика Ольги Васильевны говорит о том, что она - трудоголик и интеллектуал. Исходя из этого, "звезды" характеризуют мою дорогую коллегу как человека интеллектуального труда с творческим вдохновением. Все так и есть! Я держу в руках альбом 1993 года выпуска с фотографиями спектаклей "Кабачок "Бродячая собака", " До третьих петухов". Я помню феерический успех этих школьных, но таких серьезных постановок. Театральная студия " Мы" была создана благодаря усилиям Ольги Васильевны. Ее главным помощником, советчиком была Тамара Николаевна Пономарева, профессионал своего дела. Это содружество было очень ярким. Сколько радости приносила эта творческая работа по подготовке театральных постановок! Какой значительный след оставил такая совместная деятельность в жизни многих учеников! И когда Тамара уехала, мы с Ольгой Васильевной остро это переживали, потому что лишились грамотного режиссера.

Ольга Васильевна еще и дизайнер. Как театр начинается с вешалки, так и работа библиотекаря Ольги Васильевны с читателями начинается с интерьера помещения, его оформления.

Она считает, что школьная библиотека - это не только полки и стеллажи с книгами. Поэтому здесь мы видим со вкусом подобранные обои, картины местных художников, рисунки юных читателей, изделия декоративно-прикладного искусства народных умельцев. По-домашнему уютно в нашей библиотеке. До сих пор мои коллеги вспоминают, как Ольга Васильевна устраивала литературные посиделки, где обсуждались новинки литературы, спорили, пили чай. Интересное было время, интересные авторы. Помните? Распутин, Белов, Поляков, Айтматов...

Ольге Васильевне, на мой взгляд, удалось счастливейшим образом совместить в себе две профессии, сложные, увлекательные. Природа, семья или что-то другое наделили таким даром эту маленькую милую женщину? Интересна история жизни Ольги Васильевны. Предлагаю вам, читатели, монолог моей героини.

"Неужели это я, Терещенкова Ольга Васильевна, прошагала такой удивительный жизненный путь с чудесными дарами судьбы и большими человеческими потерями?"

Все меня знают под фамилией Терещенкова, а моя родословная фамилия – Пушкина. Есть на Алтае маленькое село Озерная, а часть деревни в виде островка называется и по сей



день Пушкин, где осели пять братьев Пушкиных со своими семьями, приехали они на поселение из Тульской губернии, где проживал сын А.С.Пушкина Григорий, у которого было 4 сына и 7 дочерей. Эта фамилия сыграла в моей судьбе главную роль. Любимые мои занятия – чтение книг, любимый писатель – А.С.Пушкин. А две профессии мирно уживаются во мне – это учитель русского языка и библиотекарь.

Я считаю, что учитель – это мое главное призвание, хотя судьба мне строго сказала «Нет». А я ей: «Да». Почему? Да потому что в 5 лет я тяжело повредила позвоночник и была три года прикована к постели в специальном санатории, о людях которого с большой теплотой написал Валерий Золотухин в своем рассказе «Земляки», а затем посвятил документальный фильм, так как тремя годами раньше он тоже лечился там. И ему был приговор судьбы не быть артистом. Когда хирург из Новокузнецка, который блестяще прооперировал меня, и затем поставил на ноги, спросил, о какой профессии я мечтаю, то я тихо прошептала: «Учитель». Он покачал головой и ответил: «Только не это, девочка, иди в медицину». Я упрямо промолчала. В 9 классе в г.Усть-Каменогорске я иду специально ту школу, в которой есть профильный педкласс и поступаю в него. В этом городе учились и жили будущие учителя Степаненко Ольга Александровна и Кулиниченко Валентина Васильевна, с которыми судьба меня свела только в школе № 7 г. Усть-Илимска. Окончив среднюю школу в 1964 году, поехала поступать в г.Барнаул на исторический факультет пединститута, но не добрала 1 балл по литературе. Отправляюсь в Бийский пединститут, сдаю экзамены на литфак и поступаю. Осенью я уже в кругу других студентов еду на уборку урожая (собирать хмель) по знаменитому Чуйскому тракту в поселок Долины Свободы, который запечатлел Василий Шукшин в фильме «Живет такой парень». Спустя несколько лет в память о талантливом земляке я с ребятами в школе № 7 поставила спектакль «До третьих петухов».

1968 год. В руках у меня Диплом учителя русского языка и литературы и направление в небольшое село Тяхта Алтайского края, где на прочность характера испытывали меня условия жизни, ученики. Выдержала. А за это судьба подарила мне там мужа и дочь Светлану, а затем Татьяну.

Узнав от своего папы о Всесоюзной комсомольской стройке на Усть-Илиме, приехала с семьей в 1971 году в строящийся поселок Бадарминск, где открывалась средняя школа. День переезда никогда не забуду. Это 20 июня, дикая жара. Стою со своей семьей, жду, когда за мной приедет папа. Останавливается машина, выходит незнакомый человек, подходит ко мне и говорит: «Вы Пушкина Ольга? Будьте мужественны, вчера ваш отец Пушкин Василий Федорович утонул в реке Бадарме». Вот как встретила меня усть-илимская земля.

8 лет работы в Бадарминской школе с моими учениками пролетели незаметно. Они выпорхнули из школы в жизнь, а я переезжаю работать в Усть-Илимск, сначала временно работаю в филиале библиотеки № 2, а затем попадаю на прием к знаменитости города – директору школы № 7 Пичуеву Леониду Павловичу. В итоге - 25 лет моей жизни отдано работе в седьмой школе.

Самое дорогое для меня – это ребята, с которыми мы открывали для себя высокую литературу, рассуждали о смысле жизни героев и своей, создав театральную студию «Мы».

А мои коллеги... Каждая личность – это драгоценный камень. И я берегу каждый из них в своей душе. Трудно шагать наперекор судьбе. За непокорность она меня часть наказывает, но и награждает за упрямство.

Главная моя награда – это любимая семья, любимая работа. Это все было у меня и есть"

**Ольга Васильевна простилась с нашей школой в этом году. Но школа с ней прощаться не собирается. Опытный и талантливый учитель и библиотекарь она внесла очень много важного в мир школы. Разговаривая по душам, наблюдая**

исподволь за работой моей дорогой коллеги, я обнаружила, что у Ольги Васильевны талант жить, и она умеет передать его детям.

Все дальше уходит детство,  
Его уже не вернуть.  
Но как же порою хочется  
На школу свою взглянуть!  
Глаза лишь закрою, слышу  
Я Ольги Васильевны речь:  
" Ребята, учитесь в жизни  
Вы чувства свои беречь.  
Как важно, идя через годы,  
Беречь дорогих людей,  
Их легче всего обидеть,  
Будьте чуть-чуть мудрей.  
Бескрайняя наша Родина,  
И в ней бесконечны пути,  
Но только с Любовью в сердце  
Можно себя найти".

Эти строчки, написанные С.Козулиным, выпускником 1977 года, к Дню 30-летия Бадарминской школы, Ольга Васильевна считает самой главной наградой в своей жизни. Но были бы они написаны, если б учитель русского языка и литературы Ольга Васильевна Терещенкова не оставила глубокий след в душе своего ученика?

Зеленова Татьяна Юрьевна,  
учитель русского языка и литературы